

**SECRETARIA DE CULTURA DO RECIFE  
FUNDAÇÃO DE CULTURA CIDADE DO RECIFE  
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – 2026**

**ERRATA**

Considerando a necessidade de ajuste no calendário de execução dos Editais PNAB Recife 2026, a Secretaria de Cultura e a Fundação de Cultura Cidade do Recife tornam pública as seguintes alterações:

1. No Item 2 dos editais MULTILINGUAGENS – RECIFE CRIATIVO; RECIFE VIRADO NA PERIFERIA - CULTURA HIP-HOP e RECIFE DE FORMAÇÃO TÉCNICA, **onde se lê:**

**“2. DO CALENDÁRIO**

<b>Atividade</b>	<b>Data/Período</b>
a) Publicação do Edital.	24 de janeiro
b) Apresentação de pedidos para impugnação do edital.	De 26 a 30 de janeiro de 2026
c) Inscrições dos projetos.	De 02 a 18 de março de 2026
d) Publicação dos habilitados na análise documental do projeto.	Até 23 de abril de 2026
e) Apresentação de recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	De 24 a 28 de abril de 2026
f) Publicação do resultado da análise dos recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	Até 21 de maio de 2026
g) Publicação resultado preliminar dos projetos selecionados (considerando a análise artística, as cotas e a reserva de aprovação por linguagem).	Até 01 de agosto de 2026
h) Apresentação de recursos administrativos ao resultado preliminar dos projetos selecionados.	De 03 a 07 de agosto de 2026
i) Publicação do resultado final dos projetos selecionados.	Até 29 de agosto de 2026
j) Entrega dos documentos de habilitação documental dos Agentes Culturais com projetos selecionados, para assinatura do Termo de Execução Cultural.	Até 04 de setembro de 2026

**Leia-se:**

<b>Atividade</b>	<b>Data/Período</b>
a) Publicação do Edital.	24 de janeiro
b) Apresentação de pedidos para impugnação do edital.	De 26 a 30 de janeiro de 2026
c) Inscrições dos projetos.	De 09 a 23 de março de 2026
d) Publicação dos habilitados na análise documental do projeto.	Até 02 de maio de 2026
e) Apresentação de recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	De 02 a 07 de maio de 2026
f) Publicação do resultado da análise dos recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	Até 02 de junho de 2026
g) Publicação resultado preliminar dos projetos selecionados (considerando a análise artística, as cotas e a reserva de aprovação por linguagem).	Até 08 de agosto de 2026
h) Apresentação de recursos administrativos ao resultado preliminar dos projetos selecionados.	de 08 a 13 de agosto de 2026
i) Publicação do resultado final dos projetos selecionados.	Até 05 de setembro de 2026
j) Entrega dos documentos de habilitação documental dos Agentes Culturais com projetos selecionados, para assinatura do Termo de Execução Cultural.	Até 11 de setembro de 2026

2. Para todos os editais relacionados à PNAB Recife 2026, deixa de ser exigida a apresentação da Cópia da Consulta de Qualificação Cadastral online do E-Social, para a assinatura do Termos de Eexecução Cultural, conforme previsto inicialmente.

3. No Item 6.1 do Edital Cultura Viva, , **onde se lê:**

“6.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas exclusivamente pelo Portal Cultura Recife <ulturarecife.com.br>, no período de 02 a 18 de março de 2026, até às 17h59 (horário de Brasília) do último dia das inscrições. Não serão aceitas inscrições enviadas por outros formatos, nem fora do prazo.”

**Leia-se:**

“6.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas exclusivamente pelo Portal Cultura Recife <[culturarecife.com.br](http://culturarecife.com.br)>, no período de 09 a 23 de março de 2026, até às 17h59 (horário de Brasília) do último dia das inscrições. Não serão aceitas inscrições enviadas por outros formatos, nem fora do prazo.”

Recife, 09 de março de 2026.

CARMEN LÚCIA SIMÕES MEGALE NEVES  
Secretária de Cultura do Recife

MARCELO CANUTO MENDES  
Diretor-Presidente Fundação de Cultura Cidade do Recife